

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

городского округа – город Камышин



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО ДШИ

  
В.П.Плотников

Дата 12.09.2017 г.

**ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету**  
**«Фольклор»**  
**дополнительной общеразвивающей**  
**общеобразовательной программы в области**  
**музыкального искусства**

Рассмотрена методическим советом МБУ ДО ДШИ  
Протокол № 1 от 12.09.2017г.

*Разработчик:*

Напеденина Дарья Валерьевна, преподаватель по классу фольклора

Внесены изменения:

## Содержание программы учебного предмета

### 1. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- Срок реализации учебного предмета, возраст учащихся
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
- Сведения о затратах учебного времени
- Форма проведения учебных аудиторных занятий
- Цель и задачи учебного предмета
- Структура программы учебного предмета
- Методы обучения
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

### 2. Содержание учебного предмета

- Учебно-тематический план
- Годовые требования

### 3. Требования к уровню подготовки учащихся

- Требования к уровню подготовки на различных этапах обучения

### 4. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание
- Критерии оценки;

### 5. Методическое обеспечение учебного процесса

### 6. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

- Методическая литература
- Учебная литература
- Средства обучения

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*

Программа учебного предмета «Фольклор» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Фольклор – коллективное творчество народа, вобравшее в себя его вековой жизненный опыт и знание. Мудрость и простота, органично сочетающиеся в фольклоре, помогают донести до учащихся высокие нравственные идеалы русского народа. Воспитание трудолюбия, милосердия, терпимости, честности, уважение к старшим, забота о младших – заповеди народной педагогики.

Программа ориентирована на воспитание учащихся в традициях отечественной народной культуры, формирует кругозор в области народной культуры и музыкального искусства, дает возможность обеспечить процесс развития и воспитания учащихся.

### *Срок реализации учебного предмета, возраст учащихся*

Срок реализации данной программы 3 года 10 месяцев. Продолжительность учебных занятий с первого по четвёртый класс составляет 35 недель в год: в 1 полугодии 16 недель, во втором 19 недель. Возраст детей, обучающихся по программе 7-15 лет.

### *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета*

Общая трудоёмкость учебного предмета «Фольклор» при четырехлетнем сроке обучения составляет 560 часов. Аудиторные занятия составляют 280 часов, самостоятельная работа учащегося -280 часов. Недельная нагрузка по предмету «Фольклор» составляет 2 часа в неделю.

### *Форма проведения учебных занятий*

Мелкогрупповая (от 2 до 10 человек). Продолжительность урока - 40 минут.

### *Цель учебного предмета:*

Развитие музыкальных способностей учащихся на основе народного творчества.

### *Задачи учебного предмета:*

- дать знания о различных видах народного творчества;
- развить интерес к русской народной культуре;

- развить музыкальные способности (ритм, ладовое чувство, музыкально – слуховые представления).
- сформировать исполнительские навыки в области пения, движения.
- воспитать уважение к народным традициям.

### *Структура программы*

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок, итоговая аттестация;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

### *Методы обучения*

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- метод упражнений и повторений (выработка певческих навыков ученика, работа над художественно-образной сферой песни);
- метод показа (показ педагогом игровых движений, исполнение педагогом песен с использованием многообразных вариантов показа);
- объяснительно-иллюстративный (педагог поет песню ученика и попутно объясняет);
- репродуктивный метод (повторение учеником певческих приемов по образцу учителя);
- метод проблемного изложения (педагог ставит и сам решает проблему, показывая при этом ученику разные пути и варианты решения);
- частично-поисковый (ученик участвует в поисках решения поставленной задачи).

### *Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.*

Материально-техническая база школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для реализации программы «Фольклор» в учебной аудитории необходимо наличие следующего оборудования:

- Инструменты фортепиано, баян, аккордеон.
- Ударные инструменты (ложки, бубен, трещотки и т.д.)
- Пульт для нот.